

MEJORES PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN-CLASES DE LECTURA

I. INTRODUCCION

“Best Educational Practices” es una propuesta educativa innovadora que va acorde con las diferentes necesidades de los estudiantes. Es una alternativa para los profesores que buscan un cambio positivo en sus clases y por ende en sus alumnos. Durante muchos años se ha venido; de una manera equivocada, dando más importancia a la administración del gobierno en la educación. Más no a la educación en las aulas mismas y al quehacer diario de los profesores. “Best Practices” de una forma muy acertada llega al momento en el que el maestro y el estudiante interactúan, dando pautas reales para dar un giro activo a la educación.

II. CONTENIDO

Considerando muy importante la práctica diaria de los maestros se logró crear una serie de recomendaciones basadas en las áreas tradicionales de más importancia que son lectura, escritura, matemáticas, ciencias y estudios sociales. Conforme han pasado los años se han venido dando avances muy importantes en la medicina, en la arquitectura en la tecnología pero indiscutiblemente la educación se ha quedado relegada a un punto no sólo estático sino en cierta forma retrasado. “Best Practices” ha tomado este nombre ya que como en otras ciencias debemos hacer de la educación una *buena práctica* de manera responsable; siendo de esta manera, los autores de un progreso necesario.

De muchas maneras y algunas veces se ha querido dar una reforma a la educación en nuestro país con el deseo de mejorarla. Han llegado a nuestro gobierno personas interesadas en mejorar la calidad de educación. Se han lanzado libros, se han lanzado campañas de alfabetización. Han surgido fundaciones dispuestas a colaborar con la educación aportando dinero, libros y hasta infraestructuras. Sin embargo, debido a la poca cooperación y fe de los profesores por hacer un cambio, estos planes se han quedado a medio hacer y tristemente en el olvido.

En las escuelas de nuestro país no se ha notado un cambio notable durante ya muchos años. Algunos gobiernos de turno han impuesto ciertos textos con reformas significativas especialmente a nivel pre-escolar y escolar. Personalmente he sido parte de los diferentes seminarios y he participado en el análisis de diferentes textos impuestos para la reforma curricular. En especial se hizo énfasis en la evaluación a los estudiantes, tomando mucho en cuenta los ejes transversales que son la imposición de valores en las materias. Sin quitar validez a estos seminarios, quisiera decir que se centraban en una sola política y se imponía fundamentos a seguir de un solo punto de vista que en este caso era el del gobierno. Por ejemplo, teníamos que evaluar de forma conceptual (conceptos, forma cognitiva), actitudinal (comportamiento del alumno hacia sus compañeros y profesores, incluía responsabilidad de deberes) y procedimental (participación del estudiante en clase, desenvolvimiento en general durante clase).

En cierta forma, quisiera decir que nos costó trabajo encasillar las diferentes actividades en estos puntos de evaluación. Debo reconocer que fue una manera más

fácil de evaluar y de pronto más justa que poner un 20 a un estudiante por una prueba, lección sin tomar en cuenta su comportamiento actitudinal y procedimental. Cabe decir que esta forma de evaluación formó parte de un cambio que si se dió en la escuela donde trabajaba. Esta escuela tenía una educación abierta al cambio y era diferente al resto de las escuelas de la ciudad (Riobamba). El resto de escuelas tenían mucha resistencia al cambio y por ende sus profesores que siempre acudían al término “experiencia” para justificar muchas veces su ignorancia, luego de un seminario guardaban su material para nunca más ser visto y menos aplicado. Unas dos o tres veces al año acudía a la escuela el supervisor de la zona, quién era el experto en la reforma. La evaluación que hacían estos supervisores era muy subjetiva y estaba muy distante de ser objetiva y por lo tanto enriquecedora. En fin, siendo de esta manera manejadas las reformas que se quieran dar en nuestro país, es de esperarse que se queden estancadas muchas esperanzas de cambio. Entonces, se hace necesario presentar cambios tangibles en las aulas con nuestros estudiantes para crear una conciencia de mejora en la educación.

“Best Practices” en la educación es una opción valedera que vendría muy bien a nuestra educación. Por esto cada uno de los maestros que conocen de esta propuesta deberían llevar a sus compañeros la inquietud como un aporte al mejoramiento de la educación. Y porque no hacer un equipo que presente la propuesta en el colegio involucrando a todo la comunidad educativa que sería la administración, los padres de familia y los profesores.

“¿Qué y Cómo vamos a educar? “ Una de las prioridades que propone “Best Practices” es revisar los métodos de enseñanza. Ya con los conocimientos obtenidos

de esta propuesta, analizar las metodología y los textos que van a ser utilizados. De una forma tradicionalista se viene actuando en las aulas con los estudiantes, esto es, las mismas clases con los mismos profesores, las mismas actividades, los textos estandarizados. Uno debería descartar las acciones que no dan buenos resultados y buscar las que van a dar resultados. “Best Practices” propone que si en realidad se quiere hacer un cambio en los resultados, esto es formar para optimizar y lograr que los alumnos obtengan éxito, actuando directamente en la manera de enseñar y aprender.

El currículo es la base de lo que se va a enseñar, por lo que es de suma importancia revisarlo y cambiar la orientación las actividades que se darán en el aula. “Best Practices” propone un cambio genuino es este sentido, restando importancia a la administración educativa y resaltando lo que se debe enseñar y como. Se han hecho investigaciones al respecto del contenido, los procesos, los métodos y las dinámicas de enseñar. Estos documentos forman parte de lo que en realidad se está haciendo dentro de la clase, lo que debe ser analizado por los profesores de las distintas áreas. Y de lo que se han sacado conclusiones comunes, características que de una manera coherente serán el paradigma de aprender y enseñar.

Entre las recomendaciones comunes de “Best Practices” para un cambio en el currículo entre otras están las siguientes:

- MENOS dirigido por el profesor.
- MENOS recompensa al silencio en la clase
- MENOS llenar espacios en blanco de hojas de trabajo, libros de trabajo y otros trabajos que involucren estar sentados.

- MENOS memorización de detalles y hechos.
- MENOS llenar de materia a los alumnos.
- MAS aprendizaje *haciendo*
- MAS aprendizaje activo en el aula, con todo el ruido y el movimiento que los estudiantes hacen al hacer, hablar, interactuar.
- MAS diversidad de roles para los profesores, incluyendo el monitorear, demostrar y modelar.
- MÁs énfasis en el pensamiento crítico.
- MAS responsabilidad dada a los alumnos en roles para monitorear, compartir, calificar y evaluar.
- MAS trabajar como en una comunidad interdependiente con actividades cooperativas y de colaboración.

Estas entre otras actividades de igual importancia y que rompen paradigmas establecidos y por lo tanto susceptibles al cambio, y un nuevo paradigma esta emergiendo.

Principios de “Best Practices”

CENTRADO EN EL ESTUDIANTE.- el aprendizaje a base de los intereses del alumno, de sus preguntas.

EXPERIENCIAL.- Los estudiantes aprenden más haciendo, experimentado el contenido que reciben.

HOLISTICA.- Estudiar el contenido des un punto de vista objetivo y no por partes aisladas.

AUTENTICA.- actividades reales, ricas que sean parte de la vida de los alumnos.

EXPRESIVA.- Los alumnos son capaces de usar todos los medios posibles de comunicación: esto es de forma oral, escrita, poesía, drama, bailes, musica, movimiento y artes visuales.

REFLEXIVA.- Expresar un criterio propio de sus experiencias de los que han experimentado.

SOCIAL.- Es necesario crear la socialización entre los alumnos. El aprender incluye socialización.

COLABORATIVA.- El aprender de forma cooperativa ayuda a que los alumnos aprendan de ellos y no se formen individualistas y competitivos.

DEMOCRATICA.- Transformar a la clase como una comunidad pequeña en la que todos participen en las actividades de forma democrática.

COGNITIVA.- Promover el pensamiento crítico en los alumnos y que ellos puedan investigar y monitorear su propio desarrollo cognitivo.

DE DESARROLLO.- Es importante seleccionar las actividades de acuerdo a su etapa de desarrollo.

CONSTRUCTIVISTA.- Darles medios para que ellos vayan construyendo sus conocimientos. Volver a crear e inventar cosas para hacerlas realidad.

RETO.- Los estudiantes deben tener la oportunidad para manejar retos, decisiones.

De pronto algunas de estas ideas sean familiares pero no han sido puestas en práctica o se las ha hecho en forma aislada. Hoy en día se dan las condiciones y también la disposición para hacer de esto una realidad.

III. “BEST PRACTICES” EN LECTURA

El compromiso de los estudiantes a aprender es muy importante. Es por esto que los profesores debemos ofrecer a los estudiantes la oportunidad de que ellos tome un rol participativo de distintas maneras. Por ejemplo, que ellos formulen sus propios objetivos, propongan sus actividades de acuerdo a sus necesidades educativas, que sean capaces de formularse sus propios objetivos.

“Best Practices” nos da muchas pautas a seguir en lectura y que son muy útiles para cumplir con nuestros objetivos deseados. Entonces, Se deben tomar en cuenta ciertos aspectos:

- El principal objetivo es la *comprensión* sobre todo.
- El leer es un *proceso*. Involucra actividades cognitivas antes, durante y después de leer.
- Escuchar en *voz alta leer libros es el comienzo* de aprender a leer. Dar un tiempo para leer en voz alta, seleccionando buena literatura.
- Dar a los estudiantes *muchas oportunidades para interactuar con la lectura*: escuchar historias, compartir experiencias de lectura, componer historias a través del juego, leer y escribir.
- *Leer es la mejor práctica para aprender a leer*. Lectura independiente en la escuela o fuera de ella, lectura *silenciosa* cada día.
- *Acceso a libros informativos e interesantes*.
- *Elegir la lectura por si mismos*.- Se les debe permitir escoger su *material y actividades* y la manera de demostrar que entendieron lo que leyeron. Los profesores deben invitar a los alumnos a leer y escribir en la clase antes que enviarlos de deber.

- *Ser modelos* de lectura.- demostrar a los alumnos leyendo, como escogen sus libros, autores y géneros. Los estudiantes que se gradúan deben ser los *que no solo puedan leer sino los que lean*.
- Un profesor ayuda a los niños a *usar lectura y escritura como herramientas de aprendizaje*.

Autoridades

Siendo un objetivo también en “Best Practices” el participar de la comunidad educativa como los padres de familia y también las autoridades de familia, se debe involucrarlos y que ellos se sientan partícipes de la educación de sus hijos y sus alumnos respectivamente. El trabajar en comunión con los padres de familia hace que se implante la misma política y por lo tanto tener una meta en común. En este sentido es también tarea de los profesores ayudar a los padres de familia a que creen en sus hijos una cultura de lectura. Los padres por lo general regresan exhaustos del trabajo, distraídos y aparentemente sin energía para ayudar a sus hijos. La labor del maestro es demostrar a los padres cuan simple y natural puede ser el integrar la lectura en sus hogares. Entonces, mantener el contacto con ellos motivándolos a lograr un cambio juntos, dará buenos frutos en los alumnos.

Así como los padres de familia, los rectores o las autoridades de la escuela también deben estar inmersos en generar el cambio. Una autoridad consciente de mejorar la educación en su institución puede involucrarse asistiendo a las clases y dando un ejemplo de ser un lector o escritor teniendo pláticas con los alumnos de las lecturas o compartiendo algo que haya escrito. Incentivar y hacerles conocer a los

alumnos que está preocupado e interesado en lo que ellos escriben y producen. Una autoridad o rector de una institución puede

- Apropiar las aulas con diferentes materiales para crear un ambiente de taller.
- Crear momentos para compartir entre los alumnos sus logros de lectura.
- Colaborar con los padres de familia para que existe una buena comunicación con los profesores.
- Visitar las clases y motivar a los profesores haciéndoles saber que él forma parte del nuevo cambio y que está dispuesto a colaborar en las actividades propuestas.
- Hablar de los progresos obtenidos en su institución con otros rectores para invitarles a participar creando el cambio también en sus instituciones.
- Proveer una capacitación continua a sus profesores para ayudarles a que logren mantenerse en contacto con los cambios que se dan continuamente en la educación.
- Enviar a su personal docente a una continua preparación por medio de talleres, eventos de educación, cursos.
- Darse un tiempo para incentivar a sus profesores presentándoles artículos, investigaciones o ideas nuevas.
- Dar a los profesores un espacio en el que ellos puedan hacer reuniones y conversar sobre los distintos logros y cambios realizados particularmente.

IV. PLAN DE LECCIÓN

Materia: Inglés

Curso: Segundo A, B, C, D, E

Estrategia: Reading in the new way “Círculos de Lectura”

Fecha: 2005-02-26

Tiempo de la clase: 45 minutos

Actividad: Lectura de libros de Michael Ende

Profesora: Mónica Barriga

Propósito: Incentivar, motivar y lograr que los estudiantes lean por iniciativa propia, que compartan sus experiencias de lectura con sus compañeros y que mejoren su producción comunicativa.

Objetivos.- Los estudiantes serán capaces de:

- Dar una opinión personal sobre su lectura.
- Comunicar a sus compañeros sus experiencias de lectura.
- Escribir una crítica u opinión de su lectura.

Warm Up: Un warm un corto a base de preguntas sobre la lectura que escogieron. ¿Como creen que son los libros de Michael Ende? ¿Les parece que serán libros divertidos? ¿Quién me puede decir algo sobre el autor?

Materiales:

- Libros de Michael Ende.
- Diccionarios.
- Hojas en blanco.
- Colores, lápiz

Procedimiento:

- Hablar a los alumnos sobre Michael Ende y sus libros en general dándoles una idea del tema.
- Leer en voz alta una parte del libro que sea considerada buena.
- Agrupar a los alumnos en sus círculos de lectura y darles un rol específico a los alumnos. Los círculos de lectura tienen de 4 a 5 miembros y los roles son los siguientes:
 - a. Director de discusión
 - b. Ayudante de literatura
 - c. Enriquecedor de vocabulario
 - d. Ilustrador
 - e. Conector
- Explicar los roles, hacer hincapié en que estos roles irán rotando cada semana al igual que las lecturas según las necesidades que se irán presentando.
- En el pizarrón hacer word maps, o word families, spelling patterns de las palabras que de pronto encontraron difíciles de entender.
- Dar paso a que compartan sus opiniones y discutan sobre lo que han leído, prediciendo que podrá pasar en los siguientes capítulos e incluyendo hasta comparaciones con otras lecturas.
- El profesor monitoreará todo el tiempo los círculos de lectura y participara en ellos con los alumnos.
- Hacer un dibujo del capítulo o capítulos leídos o por leer y escribir algo sobre este dibujo dando su opinión.
- Compartir en sus grupos los trabajos hechos o con la clase en general.

Teacher directed:

- Dar una idea sobre el autor y sus libros.

- Monitorear los grupos.
- Controlar el tiempo para cada actividad escribiendo en el tiempo en el pizarrón. Esto es la hora que empiezan y la hora que acabarán. Y según pase el tiempo se irá anotando la hora en el pizarrón sin mucha frecuencia.

Student Centered

- Se les ha dado la oportunidad de escoger la lectura.
- Los estudiantes formarán círculos y entre ellos darán sus propias reflexiones y opiniones acerca de su lectura.
- Compartirán algo de lo que les haya parecido interesante por medio de sus dibujos y sus comentarios.

Evaluación: Se recogerán sus dibujos y comentarios de lo que leyeron.

Adaptaciones especiales: Dependiendo de cómo el grado de motivación de la lectura se podrán cambiar algunos pasos del plan de clase.

V. CONCLUSION

En nuestro país es muy generalizado el echar la culpa a los demás muchas veces de nuestros propios errores. Por lo que las muchas falencias en la educación han sido relegadas a las diferentes administraciones.

Esta claro entonces, que “Best Practices” es una nueva y valiosa alternativa para crear un cambio en nuestra educación. Es muy rico ir analizando y conociendo sobre los propósitos que establece para el cambio en la educación. La educación en nuestras instituciones y específicamente en la que trabajo siguiendo teniendo el mismo rumbo que tuvo hace muchos años. Como se ha dicho se hacen las mismas

actividades, con los mismos profesores y en general se proponen objetivos que parecen distintos y que al final terminan siendo los mismos propuestos hace veinte años. Había dicho que he sido partícipe de un cambio al haber trabajado anteriormente en una escuela , pues creo firmemente que la educación en las escuelas si ha dado un cambio positivo y que esta en vía de mejora en muchas instituciones. Y me apena decir que en la educación media no se ha dado el mismo cambio que en la primaria, debido a la posición cerrada que existe en muchos maestros de nuestro país. Muchos maestros creen saberlo todo y con una etiqueta de experiencia muestran autosuficiencia en sus labores. Se muestran reacios a concurrir a cursos, seminarios o charlas aduciendo siempre la falta de tiempo. A esto también debo decir que en mi institución como en muchas otras, las autoridades no ayudan a que esto cambie y se mantienen en su rutina de dar talleres con la misma temática durante años. Pues muchas veces están convencidos que un mismo taller dado algunas veces ayudará a que los maestros al fin la digieran.

Celebro la oportunidad que tenemos de tener una institución donde podemos aprender de estos nuevos avances en la educación y sobre todo maestros como tú que nos hacen ver la educación desde diferentes perspectivas para ser aplicadas, transmitidas en nuestras instituciones. Siento que es un compromiso nuestro aportar con lo que conocemos en nuestro medio en bien de la mejora de nuestro país.